

Tag des offenen **Ateliers**



3. September 2023
11:00 Uhr bis 18:00 Uhr

Landkreis Cuxhaven, Landkreis Wesermarsch
Stadt Cuxhaven, Stadt Bremerhaven



GRUSSWORT

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Kunstinteressierte,

für das Regionalforum Unterweser laden die Landkreise Cuxhaven und Wesermarsch sowie die Städte Cuxhaven und Bremerhaven recht herzlich zum diesjährigen Tag des offenen Ateliers ein!

An diesem Tag öffnen Künstlerinnen und Künstler ihre Ateliers und Werkstätten für alle interessierten Besucherinnen und Besucher. Sie erwarten spannende Einblicke in die kreativen Denk- und Arbeitsprozesse einer Künstlerin/ eines Künstlers, direkten Austausch über das Entstehen eines Werkes und das Kennenlernen der unterschiedlichen Techniken. Sie können selbst etwas ausprobieren und mit den Künstlerinnen und Künstlern ins Gespräch kommen. Eine außerordentliche Vielfalt der bildenden Kunst in unserer Umgebung wird präsentiert. Seien Sie neugierig und nutzen Sie die Gelegenheit!

Wir danken den teilnehmenden Kunstschaaffenden für ihre Teilnahme und wünschen einen spannenden, erkenntnisreichen Tag!

Für das Regionalforum

Michael Frost

*Dezernent für Schule, Kultur, Jugend, Familie und Frauen
Stadt Bremerhaven*

HINWEISE ZUR VERWENDUNG

Die farbig hinterlegten Zahlen, die am Außenrand neben den Ateliereinträgen zu finden sind, weisen auf deren jeweiligen Standort hin. Einen Überblick über alle teilnehmenden Ateliers gibt die Karte in der Mitte des Heftes (Seite 32/33).

Die Künstlerinnen und Künstler sind in den jeweiligen Regionen Stadt Cuxhaven, Landkreis Cuxhaven, Stadt Bremerhaven und Landkreis Wesermarsch in alphabetischer Reihenfolge aufgeführt und farbig gekennzeichnet.

Eine alphabetische Gesamtübersicht finden Sie auf Seite 62.

- | | |
|--|---|
| 3 Ateliers in der Stadt Cuxhaven | 39 Ateliers in der Stadt Bremerhaven |
| 15 Ateliers im Landkreis Cuxhaven | 57 Ateliers im Landkreis Wesermarsch |

TAG DES OFFENEN ATELIERS 23

STADT CUXHAVEN

BILDNACHWEIS © JJFARQUITECTOSI ENVATO ELEMENTS

BIRGIT ALBERTS

Geboren 1962 in Norden. Malerin und Kunsthistorikerin. Lebt seit 2018 in Neuhaus/Oste. Die Künstlerin präsentiert in ihrem neuen Atelier im Alten Fischereihafen Arbeiten aus ihrer Serie „Postings“: Malerei in Kombination mit Collage-Technik, deren Sujet Streetart-Flair und schnelllebigen Zeitgeist mitschwingen lässt. Fotos, Posterschnipsel, kleine Zeichnungen, Kritzeleien und Wortfetzen fügen sich in ihrer scheinbaren Zusammenhanglosigkeit zu einer ästhetischen Gesamtkomposition zusammen und lassen einen Eindruck von spontaner Skurrilität entstehen - Lebensfreude, aber auch Abgründiges schwingt mit.

TEL 0176 -78598774

MAIL birgitsbibox@gmail.com

WEB birgitalberts.com



„Wo“, Mischtechnik auf Leinwand, 2020,
© Birgit Alberts

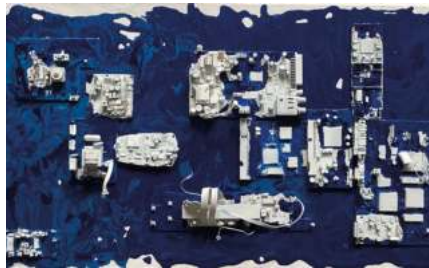
CLAUDIA DOMEYER

1962 in Celle geboren. 1993 Studium Kunsttherapie FH Ottersberg, Abschluss Bildhauerei. Seit 1997 freischaffende Künstlerin und Kunsttherapeutin in Cuxhaven.

Ausstellungen u. a. in Bremen, Jesteburg, St. Andreasberg, Dessau, Dorum, Ihlienworth, Nairobi, Fischerhude; artist in residence in Hafnarfjörður/Island.

Ich arbeite häufig mit Materialien, die ihre Bestimmung verloren haben. Ausrangiertes, Vergessenes, Verlorenes, Zerfallenes. Daraus entstehen Objekte und Installationen.

TEL 04721-31767



© Claudia Domeyer



© Anke Rösner

ANKE RÖSNER

Von 1985 bis 2002 Fortbildung bei Künstler:innen in Cuxhaven, Trier und Wolfenbüttel. 10 Jahre Vorstandsarbeit im Kunstverein Cuxhaven und Tätigkeit als Dozentin der Kunstwerkstatt des KV. 2006 Arbeitsaufenthalt in der Hafnarborg in Hafnarfjörður/Island. Seit 1985 zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen im norddeutschen Raum, u. a. mit der Gruppe „Quadrat“.

Vorwiegend arbeite ich mit Acryl, Ölstiften und Graphit. Meine Themen sind Landschaften, Stilleben und der Mensch. Collagen, Installationen und Objekte entstehen aus Fundstücken in Verbindung mit unterschiedlichsten Materialien.



TEL 04721-46661

SIGRID WEISS

Seit 1960 intensive Beschäftigung mit der Fotografie mit eigenem Fotolabor.

Seit 1980 Schwerpunktverlagerung zur Malerei (Aquarell, Öl, Kreide, Acryl) und Druckgrafik.

Teilnahme an verschiedenen Kursen u. a. bei Ingrid Gretenkort-Singert, Jannes Buchweitz, Wulf Kirschner, Jochen Wüstenfeld.

Diverse Einzelausstellungen, Beteiligung an Gruppenausstellungen der Gruppe „Quadrat“, Mitgliederausstellung des Cuxhavener Kunstvereins, Ausstellung des Landkreises Cuxhaven.



TEL 04721-47844



Kapitän-Alexander-Straße 42/ Alter
Fischereihafen, 27474 Cuxhaven



Eingang Straßenseite Kapitän-Alexander-Straße,
1. Stock

KATRIN FRANKE
PETER FUNKE-FRANKE
JUTTA KLEIST
CARO POIT

Seit nunmehr 10 Jahren experimentieren, arbeiten und stellen wir gemeinsam oder mit befreundeten Künstler:innen zusammen aus.

Dabei gibt es neben den eigenen Werken auch immer wieder etwas Überraschendes zu sehen.



Oben links Malerei von Jutta Kleist, oben rechts Objekt von Peter Funke-Franke, unten links Objekt von Katrin Franke, unten rechts Objekt von Caro Poit, © Peter Funke-Franke - Zusammenstellung der Collage



Kleine Hardewiek 12
27472 Cuxhaven



TEL 04721-31243
MAIL peter@funke-franke.de
WEB raumwunder-cux.jimdofree.com



„Im Zimmer“, © Anna Bielecki



„Lebenslinien“, im Besitz der Künstlerin,
© Ute Breitenberger

ANNA BIELECKI

Jeder ist herzlich eingeladen, meine Ausstellung zu besuchen und zu sehen, wie man ein Atelier im eigenen Haus arrangieren kann. Meine Bilder zeigen stolze Frauen in verträumten, irrationalen, für Sahlenburg und Holte-Spangen sehr typischen Welten. Auch zahlreiche Bilder von diesen Landschaften, die ich Pferdewiesen nenne, sind zu sehen. Es ist mir wichtig, eine Frau wie eine denkende, intellektuelle Persönlichkeit darzustellen, anstatt, wie meistens, nur den Körper abzubilden.



Amselweg 21,
27474 Cuxhaven
Sahlenburg



TEL 0163-8794788
MAIL anna.ch.bieleckii@gmail.com

WEG Das Atelier befindet sich im Einfamilienhaus an der Ecke zum Lerchenweg, einer Seitenstraße der Spanger Straße, die Sahlenburg mit Holte-Spangen verbindet.

UTE
BREITENBERGER

Ute Breitenberger hat sich als freischaffende Künstlerin seit 1992 an vielen Einzel- und Gruppenausstellungen in Deutschland und international beteiligt, z.B. in China, Israel, Island, Polen, Dänemark, Österreich, Südkorea ...

Themenschwerpunkte: Malerei, Kalligrafie, Papierarbeiten, Buchobjekte, Fotografie

Mitgliedschaften beim BBK Stade-Cuxhaven, GE-DOK Künstlerinnenverband Bremen und IAPMA International Association of Papermakers and Paperartists



Gartenstr. 2
27474 Cuxhaven



TEL 04721-38703
MAIL info@breitenberger-soehl.de
WEB breitenberger-soehl.de

ANDREAS GREEN

Auch falsch ist richtig.



Batteriestr. 4
27472 Cuxhaven



TEL 0151-55650388
WEB andreas-green.de

WEG Bitte über den Schulhof gehen. Das Atelier ist das Gebäude rechts an der Turnhalle.



12-teiliger Kreis (B), © Andreas Green

NICOLE GRZESKOWIAK

Kunstdrucke und Postkarten mit fröhlichen Motiven von der Küste. Die Bilder erzählen kleine Geschichten und Seemannsgarn über Seemänner und Klabautermänner, Meerjungfrauen und freche Möwen.

Die Drucke und Postkarten werden in der Werkstatt der Künstlerin Dörthe Hempel-Seebeck (von der See – Handgemachtes) ausgestellt.



Nordheimstraße 33a
27476 Cuxhaven



TEL 0151-41212066
MAIL nicolegrzeskowiak@gmail.com
WEB knuellenkieker-cux.de

WEG Bushaltestelle Sahlenburger Kirche (1002 / 1009) Die Werkstatt befindet sich im Cuxhavener Stadtteil Sahlenburg. Bushaltestelle sowie kostenfreie Parkplätze in direkter Nähe.



„Emma 1“, © Nicole Grzeskowiak

DÖRTHE HEMPEL-SEEBECK

Im alten Schlachthaus ihres Großvaters fertigt Dörthe Hempel-Seebeck ihre Werkstücke. Dort erhalten ausgesiebte Materialien eine Neuinterpretation. Kreatives Upcycling, nachhaltige Zweckentfremdung und liebevolle Neugestaltung stehen im Mittelpunkt.



Nordheimstraße 33a
27476 Cuxhaven



TEL 0151-19628323
MAIL dhempelseebeck@gmail.com
WEB doerthe-hempel-seebeck.de
INSTA @_vondersee



© Dörthe Hempel-Seebeck

STEFANIE HOHN

Im „Kleinatelier“ finden Sie dieses Mal farbenfrohe Acrylbilder. Das neue Thema ist eine Vorbereitung für eine Ausstellung und schließt sich an Arbeiten in den Techniken Fotografie, Graphit, Buntstift, Kreide, Aquarell, Öl, Acryl, Druckcollagen & Fotos an. In den vergangenen 41 Jahren hat die Künstlerin in Hannover und in der Region Cuxhaven mehrfach ausgestellt und nimmt in diesem Jahr zum 6. Mal am Tag des offenen Ateliers teil. Cuxhaven-Fans finden tolle Motive der Stadt und des Umlandes in den drei Fotobildbänden „Die Farben von Cuxhaven 1-3“ sowie in den gleichartigen Foto-Jahreskalendern, die noch in Handarbeit entstehen.



Höpckestr. 13
27472 Cuxhaven



TEL 0175-1617175

WEG Die Höpckestraße befindet sich im Stadtteil Döse und mündet in den Strichweg. Buslinien 1007 und 1010 in der Nähe (Haltestelle Adolfstraße und Emmastraße). Der Zugang ist mit Treppen (nicht barrierefrei).



Bildcollage „Gartenvögel“, © Stefanie Hohn

SILVIA LÖWNER

Ich habe mich der Aquarellfarbe verschrieben, male in einer Schichttechnik. Dadurch erhält mein Aquarell eine besondere Intensität. In meinen Werken möchte ich durch Form und Farbzusammensetzung Stimmungen ausdrücken, von heiter, laut bis zu betrübt. Ich freue mich auf Ihren Besuch.



Burggrabenstr.2
27474 Cuxhaven



TEL 0170-5205618
MAIL silvia-loewner@t-online.de
WEB aquarelle-von-silvia-loewner.de

WEG Am Holstenplatz die frühere Stadtbücherei. Zugang zum Atelier von der Burggrabenstr. 2. Der Holstenplatz liegt zwischen der Stadtparkasse Rohdestraße und Nordersteinstraße.



© Silvia Löwner

GABRIELE R. LUETGEBRUNE

1950 geboren. Künstlerische Studien seit 1997. Gast-Studium der Freien Kunst an der HFK Bremen und verschiedenen Werkstätten – darunter auch Druckgrafik und Bronzeguss. Seit 2001 Ausstellungs- und Projektbeteiligungen im In- und Ausland. Seit 2006 Dozentin in kulturellen Einrichtungen. Gründungsmitglied der Künstlergruppe WO.02. malerei . skulptur . installation
Meine Arbeiten bewegen sich zwischen Erinnerung und Ereignis. Sie sind stets Ermittlung in eigener Sache und haben viel mit Verwandlung und Zeit zu tun.



AFH, Kapitän-Alexander-Straße 44
Eingang Hafenseite, Nordseekai
27472 Cuxhaven



MAIL garolux@t-online.de
WEB wo02.de

WEG Am Hafen, Eingang Nordseekai 44, findet das Atelier „eigen-artig“ neuen Raum.



„80x60 O. T. Ausschnitt“, 2020, © Gabriele R. Luetgebrune

CHRISTINE MODLINGER

Die Kunstagentur Christine Modlinger präsentiert Arbeiten der Cuxhavener Künstlerin Magda Roos. Gezeigt werden Gemälde, Grafiken, Geschichten und mehr von Magda Roos (geboren 1920 in Cuxhaven – gestorben 1976 in Cuxhaven)

Christine Modlinger: Hochschule für bildende Künste Lerchenfeld, Hamburg, Akademie der bildenden Künste München, Veröffentlichungen: "FELOMA", „Cuxhavener Geschichten“

 Nordheimstraße 33a, 27476 Cuxhaven - Sahlenburg

 TEL 04721-32334
MAIL cm@kcm-verlag.de
WEB KCM-Verlag.de


WEG Bitte beachten Sie den Standort der Präsentation



„Collage“, © Kunstagentur Christine Modlinger

JONGDEE SCHMELTER

Ich bin Hobbykünstlerin und bin kreativ mit Acryl, Öl, Naturmaterial auf Leinwand. Abstraktes als auch Tierbilder und alles was mir in den Sinn kommt, bringe ich auf Leinwände oder auch auf Papier.

 Matthias-Claudius-Weg 20
3. Etage, links
27474 Cuxhaven




„Herbstlich Nr. 2“, © Jongdee Schmelter

MANFRED SCHNEIDER

Ich erlernte den Töpferberuf vor über 40 Jahren im elterlichen Betrieb in Marburg, wurde Landessieger im Keramikerhandwerk Hessen. Die Meisterprüfung legte ich an der Keramikfachschule Landshut ab. Jetzt, hier in Cuxhaven/Sahlenburg, inspirieren mich die Nähe zur Heide, zum Wernerwald, zum Strand und zum Watt. Sie geben mir Ruhe und die Kreativität, meine Keramik auf der Töpferscheibe zu gestalten. Die Erdigkeit und die Natur spiegeln sich in meinem Material Ton und das Grün der Küstenlandschaft in der Oberflächengestaltung wider.



© Manfred Schneider

 Drosselweg 14
27476 Cuxhaven
Sahlenburg

WEG Anfahrt aus Bremerhaven:
Abfahrt Altenwalde über Holte-Spangen

GABRIELE THOMPSON

1948 geboren in Nordhorn, Grafschaft Bentheim, Förderung durch Künstler Hans Ohlms. Pädagogik-Studium in Osnabrück, Hauptfach Kunst und Visuelle Kommunikation bei Prof. Egon Martin und Prof. Klaus Sliwka. Studium an der Hochschule für Gestaltung bei Prof. Gerhart Schreier, Bremen. Stipendium der Stadt Bremen. Studium an der HFK Bremen, Schwerpunkt Malerei. Zertifikat. Bis 2011 Lehrerin an einer Förderschule. Seit 1967 zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland, u.a. in Bremen, Hamburg, Stade, Worspede, Zürich, Venedig, Miami.

Der Habitus von Menschen und ihrer Umwelt beschäftigt mich immer wieder. Eine meist surrealistische Umsetzung, vorzugsweise mit Ölfarben, ermöglicht mir, Dinge auf bestimmte Weise zu spiegeln. Augenblicklich setze ich mich mit Bewegungsabläufen auseinander.

 Weidenstieg 3
27474 Cuxhaven

 WEB atelier-thompson.de



„Endspurt“ Publications and copies, even partial, only with manufacturer´s permission, © Gabriele Thompson

WEG Vom Feldweg links in die Badehausallee, dann links in den Weidenstieg oder von der Wagnerstraße rechts in die Gartenstraße, die in den Weidenstieg mündet.

BRIGITTE WACKER

Blumen- und Landschaftsbilder, Gegenständliches und Abstraktes in Aquarell, Pastellkreide, Acryl, Ölpastell und Mischtechniken, Kurzgeschichten und Gedichte u.v.m.

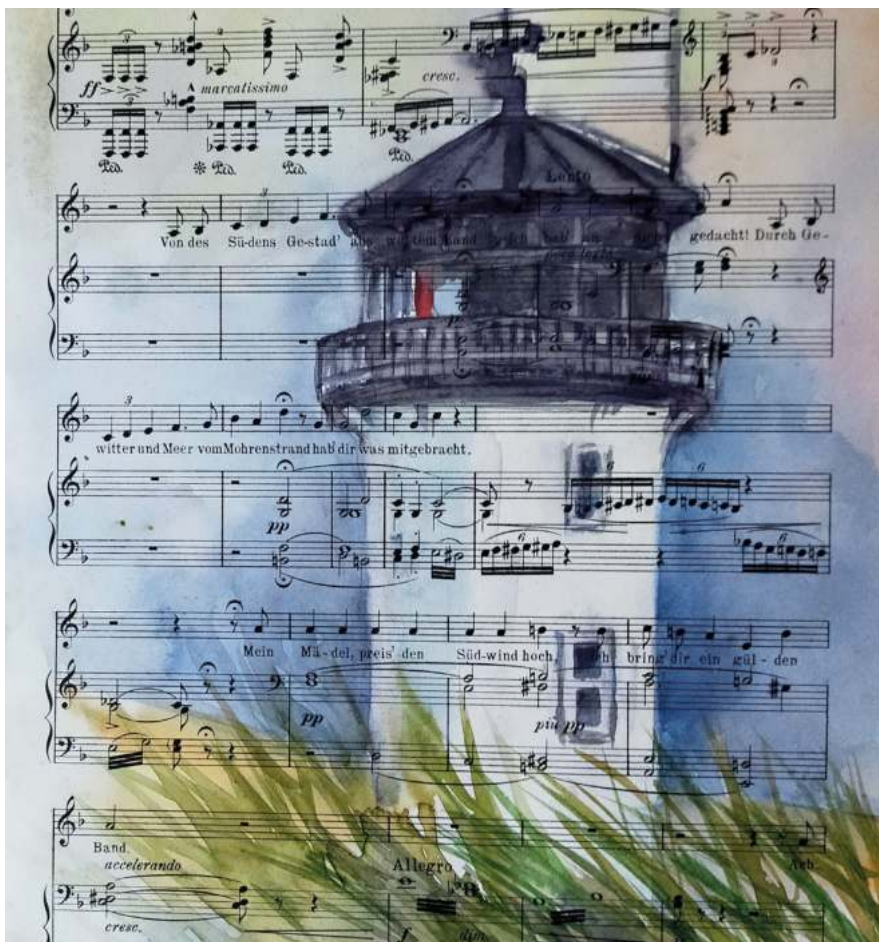
Meine Arbeiten sind vielschichtig, kreativ und farbenfroh. Ich freue mich auf Ihren Besuch.



Nordheimstraße 17
27474 Cuxhaven
Sahlenburg



TEL 04721-396591
MAIL aquarellstudio-wacker@web.de



„Dicke Berta“ | Aquarell auf Notenpapier, © Brigitte Wacker

TAG DES OFFENEN ATELIER S 23

LANDKREIS CUXHAVEN

BILDNACHWEIS © GUZELI | ENVATO ELEMENTS

DETLEF ALWERS

Mein Kurzleben in der Malerei: Dipl. Ing. in der Luft- u. Raumfahrt. Mit dem Eintritt in die Rente die Malerei entdeckt, speziell Strukturen in der Natur.



„Jupiter Atmosphäre“, © Detlef Alwers

EVA BIERMANN

Fantasievolle Motive sind mir am liebsten, ebenso gerne male ich den norddeutschen Himmel, Wasser und das Meer.



„Bunter Hund“, © Eva Biermann

GUNDA BRICKWEDEL

Portraits von Menschen und Tieren sind meine liebsten Motive, die ich mit Ölfarben anfertige. Aber auch Schiffe und Meer faszinieren mich.



TEL 0151-42355913
MAIL g-brickwedel@t-online.de



„Schafe“, © Gunda Brickwedel

WOLFGANG CORDES

Zu Schulzeiten begann meine Leidenschaft des Zeichnens und der Malerei. Jedoch erst im Alter wurde aus der Freizeitbeschäftigung eine größere Leidenschaft, die mir Erholung vom Alltagsstress und Entspannung gab.



„Wasserfall“, © Wolfgang Cordes

KLAUS DIETRICH

Schon als Kind und Jugendlicher hatte ich sehr viel Spaß am Malen. Jetzt im Ruhestand habe ich mehr Zeit, mich intensiver mit meinem Hobby, der Malerei, zu beschäftigen. Daher freue ich mich, im Künstlertreff Debstedt meine Fähigkeiten zu vertiefen und mit den anderen Künstler:innen Erfahrungen zu sammeln.



„Segelboote“, © Klaus Dietrich

DORIS DUDEN

Als positiver Mensch möchte ich alles „Schöne“ malerisch umsetzen. Ich male Öl- und Acrylbilder mit sichtbarem Einschluss der Fotorealisten.

 MAIL doris.duden@gmx.de



„Frau mit Kopftuch“, © Doris Duden

DIETER KALINA

Schon als Kind haben mich die Zeichnungen der Modedesigner inspiriert. Von 2006 an habe ich begonnen, meine Fähigkeiten durch verschiedene Kurse zu verbessern. Heute bin ich hauptsächlich in der Acrylmalerei unterwegs und sehe Motive als Herausforderung.



„Landschaft Abstrakt“, © Dieter Kalina

BETTINA LIEBERT

lebt in Schiffdorf-Spaden und ist seit 2017 Mitglied im Künstlertreff.



„Frauen“, © Bettina Liebert

WOLFGANG OHMSTEDT

1959 in Bremerhaven geboren und vor 18 Jahren angefangen in Öl zu malen. 2012 den Künstlertreff gegründet.



„Ruderboote“, © Wolfgang Ohmstedt

LOTTI ULRIKE WOTTKE

Intuitionen und Emotionen sind die Grundlage meiner Malerei. Ich arbeite mit Aquarell, Öl und Acryl in gegenständlicher, abstrakter und abstrahierender Darstellung.



„Geestlandschaft“, © Lotti Ulrike Wottke



Kirchenstraße 6
27607 Geestland OT Debstedt



TEL 0177 - 1726761
MAIL w.ohmstedt@web.de
WEB kuenstlertreff-debstedt.de

MARTINA MARTENS & JÖRN HAMANN

Schöne Dinge aus alten Weidezaunpfählen, Holz-
ges für drinnen und draußen. Handgemachte Fin-
gerringe in Peyotetechnik. An einem Zweigasbren-
ner gedrehte Perlen aus Glas, verarbeitet zu Ketten,
Ohringen, Schlüsselanhängern oder Hutnadeln. Bei
schönem Wetter drehen wir die Perlen vor Ort.



„Stele“, © Jörn Hamann



„Perle“, © Martina Martens

CHARLOTTE VON HEISE



„Cube“, © Charlotte von Heise

Seit 2008 künstlerisch und als Organisatorin der „KUNSTFOLGEN“ auf diversen Ausstellungen vertreten. Di-
gitale Bildbearbeitung, bis das Ausgangsprodukt Fotografie nicht mehr als solches zu erkennen ist, steht dabei
im Vordergrund. Glas, Leinwand, Forexplatte, Aludibond und das klassische Fotopapier dienen als Ausgabe-
medium. Aktuell werden zusätzlich Reisefotografien im klassischen 20x30 Format, ebenso Leuchtkuben mit
Ein- und Aussichten präsentiert.



Elfershuder Straße 22
27616 Beverstedt-Stubben



TEL 0175-6066043
MAIL heisehaus@gmx.de

WEG

Hinterhausbebauung, lange Zu-
fahrt, pinkes Tor. Nicht barriere-
frei. Hunde leider nicht möglich.
Parken an der Straße.

HELKE DEICHMANN



„Hansens Haus“, © Helke Deichmann

lebt und arbeitet seit 20 Jahren in Ueterlande, einem kleinen Dorf südlich von Bremerhaven. Nach dem Studium Kommunikation und Ästhetik war sie als Kunstpädagogin, Dozentin, wissenschaftliche Mitarbeiterin an mehreren Institutionen tätig. Künstlerischer Schwerpunkt sind die Bereiche Fotografie, Grafik, Malerei und Objekte.

BABETTE FISCHER



„Grönland“, © Babette Fischer

ist in Bremerhaven aufgewachsen, lebte und arbeitete seit 2003 als bildende Künstlerin in Ahrensburg. Jetzt lebt und arbeitet sie wieder in Bremerhaven. Die Gestaltung von Metallobjekten stellt den Schwerpunkt ihrer Arbeit dar. Die Skulpturen sind aus Fundstücken zusammengesetzt. Dabei ist ihr der Dialog mit dem authentischen Material und die Reduktion auf das Wesentliche wichtig. Geschmiedet und geschweißt entstehen aus alten Gartengeräten und Werkzeugen fantasievolle Kunstwerke für Haus und Garten. Überwiegend aus Silber fertigt sie Schmuck an.

PATRICK WOJCIECHOWSKI

lebt und arbeitet in Nordenham. Als Diplom-Designer, Grafiker und Künstler hat er zusammen mit Helke Deichmann eine vielbeachtete Dokumentation der Geschichte der BIK Galerie 149 erstellt. Zahlreiche Ausstellungen von ihm gibt es in Malerei und Zeichnung und Fotografie.



„Infra 1“, © Patrick Wojciechowski



In einem 200 Jahre alten Bauernhaus haben sich drei Künstler:innen aus der Region zu einer Arbeitsgemeinschaft zusammen geschlossen.

WEG Von Bremerhaven stadtauswärts Rtg. Süden über die Weserstraße, nach Stadtgrenze Rtg. Dedesdorf abbiegen, über Lanhausen und Jührde nach Ueterlande.

Von der Wesermarsch: hinterm Wesertunnel über Dedesdorf, Overwarfe nach Ueterlande. Das Haus liegt mitten im Dorf an der Hauptstraße.



Atelieregemeinschaft Ueterlande
Oldenburger Str. 40
27612 Ueterlande

JOHANNES DUHME

Sich drehen – tausend Mal in der Minute; ein Holzstück auf der Drechselbank und die Erfahrung aus einem jahrtausendealten Handwerksbereich bringen Augenfänger mit Alltagsqualität hervor. Schalen, Behältnisse und Figürliches - natürlich auch die Auskunft über Herstellung und Material: Das erwartet Sie am Tag des offenen Ateliers in Dorum.



© Ursula Duhme

URSULA DUHME

Papier trifft Stoff – wer wie ich über einen Fundus an Fundstücken unterschiedlichster Art verfügt und dazu auch mit einer Nähmaschine umgehen kann, kommt in diesen Zeiten auf kuriose Ideen.

Was daraus entstehen kann, zeige ich Ihnen: Märchenhaftes – anrührend oder verstörend – es ist vieles möglich.



Instagram @ursuladuhme




© Ursula Duhme

Adresse auf der nächsten Seite ►

INA SCHEMEIT

Es bleibt bunt im (Alt-)Papier-Atelier. Altbewährtes wurde weiterentwickelt, Neues ausprobiert, immer auf Grundlage der täglichen Papierflut. Ob Collagen, Schmuck, Kunstbücher, Gedrucktes oder Gemaltes - Lassen Sie sich überraschen.

 Instagram @upcycling.papier.kunst
www.ina-schemeit.de



© Ina Schemeit



Upcycling-Papier-Kunst
Atelier Ina Schemeit
Allersstr. 14

27639 Würster Nordseeküste / OT Dorum

WEG

In Dorum die Valger Landstr. Ritg. Strand.
Am Fußballcenter vorbei, dann links ab
in die Vincent-Lübeck-Str., Verlauf folgen
bis Abzweig Allersstr., dann rechts bis Ziel
(grünes Carport)



„Die Enden der Bäume sind stark und schwer,
die Königin setzt ihre Füße ab“ - VG Bild-Kunst
Bonn ©, Jens Brückmann, 2023

WEG Das Atelier liegt in Südtwistedt-
Zentrum Süd (Kuh'12).



Kuhstedter Straße 12
27616 Altwistedt



TEL 04747-9199980
MAIL jb@jbfk.de
WEB jbfk.de



„seawards 2019“, ©, Uwe Dubbert

WEG Ecke B 73/ L 116 Zugang über Hofeinfahrt
Bahnhofstraße



Bahnhofstraße 2
21755 Hechthausen



TEL 0171-6956980
MAIL mail@uwe-dubbert.de

Kunst · Spannung · Leben

Meine Arbeiten behandeln Leben, Werden und Sterben...Ich frage nach der eigenen Identität und deren Bedeutung. Dabei untersuche ich, was ist Sinn, was ist Bedeutung, wie kommt ein Begriff zustande, was ist Struktur? Ich spiele mit Zeichen, Polaritäten, Kontrasten, Harmonien; strukturiere das Chaos und verleihe diesem durch Schaffung neuer Bedeutungen und Muster Sinn. Titel aus absurden und abstrusen Wortkompositionen führen eine zusätzliche irrationale, mit dem Werk harmonisierende Ebene hinzu. Das Leben ist ein wilder, bunter, multi-dimensionaler Tanz.

Kunst ist Leben.

Von abstrakten Darstellungen über Phantasielandschaften bis hin zu heimatlichen Motiven reicht die Palette der Aquarellbilder mit den verschiedensten Motiven und auch Techniken u.a. in Andy-Warhol-Manier („Aquarehols“). In diesem Experiment wird ein Aquarell in Warhol-Manier digital mit erstaunlicher Wirkung zu einer Aqua-Komposition verarbeitet.

Hobby und Entspannung stehen immer im Vordergrund: Das immer neue Zusammenspiel von Wasser, Farbe und Papier fasziniert. Dem Wasser auf dem Papier mit der Farbe Form zu verleihen, ist immer wieder spannend

10 Ausstellungen seit 2009 in Hechthausen, Stade, Hemmoor, Otterndorf, Celle, Cuxhaven und Wolfsburg.

HEINZ GLASKER

In Steinhausen/Friesland geboren, Schriftsetzerlehre, Fernstudium Werbegrafik, Grafiker und Karikaturist, Autor und Illustrator von eigenen Humorbüchern und Kinderbüchern, 2. Preis beim Expo-Kunstobjekt „Kühe“, Mitglied der Künstlergemeinschaft „ARCHE“, Einzel- und Gruppenausstellungen. Kleine Keramik-Werkstatt. Wer sich auf Glaaskers Wohl-tu-Bilder einlässt, macht sich auf eine Reise in eine Traumwelt oder zurück in die Kindheit, vielleicht zu einem Haus im Blütenbaum, umgeben von Vogelgezwitscher und Bienengebrumm. Findet lange Vermisstes, Seltsames oder Ersehntes wieder. Reist zurück zu den schönen Sommertagen mit Wiesen voller Mohn- und Kornblumen und bunten Schmetterlingen. Der Künstler würde sich freuen, wenn Sie mitreisen würden... Wer in dieser unruhigen Zeit seinen Humor noch nicht verloren hat oder ihn wiederentdecken möchte, wird sich an den Keramik-Cartoons, Alltagssituationen in Ton gebrannt, erfreuen.



„Der Waldsee“, © Heinz Glaasker



Hauptstraße 3
27616 Beverstedt,
OT Bokel



TEL 04748-3496
MAIL heinz@glaasker.de
WEB glaasker.de

GERTEN GOLDBECK

Ich betreibe als Künstlerin die einzige nichtinstitutionelle Werkstatt für alle manuellen Drucktechniken, die seit 2018 zum immateriellen Kulturerbe der UNESCO gehören. Diese Werkstatt zieht im Laufe des Jahres 2023 von Hamburg nach Pedingworth. Am Tag der offenen Ateliers werde ich um 12 Uhr alle Techniken vorstellen, die zum Kulturerbe zählen. Es darf ausprobiert und selbst gedruckt werden! Das Atelier auf dem Kunstfeld Pedingworth ist dafür von 12 – 14 Uhr am 3.9.23 geöffnet.

NDR-Film über meine Werkstatt:

<https://youtu.be/QB1N6msynVY>

WEG Im Örtchen Pedingworth bei der Nr.43/41 in den Feldweg hineinfahren, die Werkstatt befindet sich im neuen Holzbau. Davor gibt es zwei Parkplätze, sonst bitte an der Straße parken.



„Gerten Goldbeck an der Lithografie-Pressen“, © Gerten Goldbeck



Pedingworth 41
21763 Neuenkirchen



TEL 0157-51787417
MAIL info@gerten-goldbeck.de
WEB gerten-goldbeck.de

ERIKA GROTHUSEN

Vor ca. 15 Jahren habe ich mit der Pastellmalerei begonnen. Mal ist es Entspannung, mal ist es Herausforderung. Jedes Bild hat seine eigenen Reize. In jedem Anfang wohnt ein Zauber inne.



„Ausblick“, © Erika Grothusen



"Kirchseeon", © Astrid Renken

WEG Fahren Sie von der A27 Neuenwalde ab und halten sich Richtung Dorum. Im Kreisel 1. Abfahrt von der Hauptstraße in die Alte Dorfstraße rechts einbiegen. Dieser folgen und dann rechts in den Alten Krempeler Weg 5 abbiegen. Vorletztes Haus auf der rechten Seite.

ASTRID RENKEN

Ich bin autodidaktische Hobbymalerin und male seit 4 Jahren mit Erika Grothusen, mit der ich die Liebe zur Pastellmalerei teile. Ich male bevorzugt Landschaften.



Alter Krempeler Weg 5
27607 Geestland



TEL 04742-2312
MAIL Oerly@web.de

TOBIAS LINNE

Tobias Linne studierte an der HAWK Hildesheim Grafikdesign mit dem Schwerpunkt Schrift und Typografie und ist seit 2008 in Otterndorf freiberuflich als Gestalter und Dozent für Kalligrafie tätig. Die Mischung aus klassischer Kalligrafie und sehr freier Interpretation von Schrift lädt ein, über die Texte nachzudenken, aber auch, sich mit dem Sujet der Buchstaben neu und unbefangenen zu beschäftigen, sie jenseits der reinen Inhaltsvermittlung ästhetisch und als formalen Ausdruck zu betrachten.



Scharhörner Ring 81
21762 Otterndorf



TEL 04751-909729
MAIL mail@tobiaslinne.de
WEB tobiaslinne.de



„Sturmschaf Gebetsfahne“, © Tobias Linne

REINER MADENA

In der Bildhauerei haben mich schon immer organische Formen fasziniert. Sie sind in der Natur überall zu finden, wenn man, wie ich, offenen Auges durch die Wälder und Umgebung streift. Die durch Witterungseinflüsse geformten Hölzer, Steine oder Erden regen meine Phantasie an. Mit meiner Bildhauerei versuche ich mich der Natur anzunähern, mehr ist nicht möglich. Letztendlich ist und bleibt es immer eine Kopie des Vollkommenen.

Atelier und Galerie sind nicht barrierefrei.



Akazienweg 16
27607 Geestland / OT Sievern



TEL 0157-74640702
MAIL r-r-madena@gmx.de
WEB reiner-madena.blogspot.com



„Tanz“, © Reiner Madena



„Sehnsucht“, Acryl auf Leinwand, © Jasna Pauli

WEG Aus Cuxhaven kommend Richtung Otterndorf, bei Prüfer & Herting rechts dann vor dem Winkler Autohaus gleich links, und die nächste Straße wieder links, roter Briefkasten-Eingangstor. Barrierefrei!



„Meine Familie Ahnen 1“ - Acryl, © Martina Reents

JASNA PAULI

Seit der Kindheit ist die Kunst Inhalt meines Lebens. Gymnasium, Kunststudium und Ausstellungen folgten. Der Mensch ist oft das Thema in meinen Arbeiten und ich experimentiere gerne.

Computer binde ich auch in meinen Arbeitsprozess mit ein. Ölmalerei, Aquarell, Monotypie und Zeichnen sind Techniken, die ich gerne benutze. Natürlich kommt auch die Kombination unterschiedlicher Techniken in meinen Arbeiten vor.



Fritz-Pahlke-Str. 9
21762 Otterndorf



TEL 0160-91310554

MARTINA REENTS

Ich arbeite seit meiner Geburt 1972 mit Ton und Farben. Meine Kunst bezeichne ich als „spirituelle, expressionistische“ Arbeit, da ich mich von allem in der Natur und allem Sichtbaren und Unsichtbaren inspirieren lasse. Nach dem Studium der ästhetischen Erziehung und Kunst an der Universität Bremen arbeitete ich mit besonderen Menschen, was ebenso meine Arbeit beeinflusst hat, wie meine Kinder und das Leben auf dem Land. Einflüsse aus Heil- und Gesundheitsarbeit sind ebenfalls spürbar.



Nasse Straße 8, „Stallatelier“ im
Onatahwah-Zentrum
27616 Beverstedt-Wellen



TEL 04747-9188969
MAIL info@onatahwah.de
WEB onatahwah.de

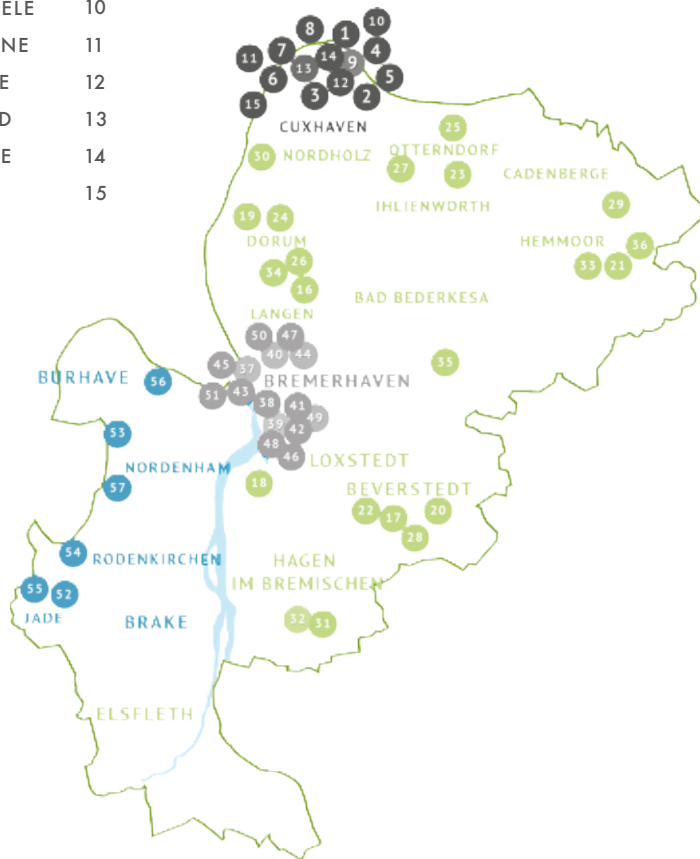
WEG Einfahrt kurz nach der Ortseinfahrt Wellen. Das Atelier befindet sich in den ehemaligen Stallungen, erkennbar an den blauen Türen.

STADT CUXHAVEN

ATELIERETAGE 42 Birgit Alberts Claudia Domeyer Anke Rösner Sigrid Weiss	1
ATELIERGEMEINSCHAFT RAUMWUNDER Katrin Franke Peter Funke-Franke Jutta Kleist Caro Poit	2
BIELECKI, ANNA	3
BREITENBERGER, UTE	4
GREEN, ANDREAS	5
GRZESKOWIAK, NICOLE	6
HEMPEL-SEEBECK, DÖRTHE	7
HOHN, STEFANIE	8
LÖWNER, SILVIA	9
LUETGEBRUNE, GABRIELE	10
MODLINGER, CHRISTINE	11
SCHMELTER, JONGDEE	12
SCHNEIDER, MANFRED	13
THOMPSON, GABRIELE	14
WACKER, BRIGITTE	15

LANDKREIS CUXHAVEN

ATELIERGEMEINSCHAFT KÜNSTLERTREFF DEBSTEDT Detlef Alwers Eva Biermann Gunda Brickwedel Wolfgang Cordes Klaus Dietrich Doris Duden Dieter Kalina Bettina Liebert Wolfgang Ohmstedt Lotti Ulrike Wottke	16
ATELIER SUGARGARDEN Martina Martens und Jörn Hamann Charlotte von Heise	17
ATELIERGEMEINSCHAFT UETERLANDE Helke Deichmann Babette Fischer Patrick Wojciechowski	18



ATELIERGEMEINSCHAFT UPCYCLING - PAPIER - KUNST Ina Schemeit Ursula Duhme Johannes Duhme	19
BRÜCKMANN, JENS	20
DUBBERT, UWE	21
GLAASKER, HEINZ	22
GOLDBECK, GERTEN	23
GROTHUSEN, ERIKA	24
RENKEN, ASTRID	24
LINNE, TOBIAS	25
MADENA, REINER	26
PAULI, JASNA	27
REENTS, MARTINA	28
RHEINZ, HANNA	29
RIEDEL, ALEXANDER UND NICOLAUS, MONIKA	30
ROTHE, HEIDEMARIE	31
SCHERFF, ILSE-MARIE	32
SCHIRRMACHER-MEITZ, MARIE E. U	33
SOMMER, REINER	34
STEFFENS, SIGRID & CARSTEN	35
TORBORG, MARTINA	36

STADT BREMERHAVEN

ATELIER 13 Kornelia Kirschner-Liss Astrid von Schablonowsky	37
ATELIER AN DER MÜHLE Ilona Weinhold-Wackernah Adrian Wackernah	38
ATELIER FILZBLAU Maike Leja-Breitlauch Sabine Heinsohn	39

ATELIER IM HOF Annemarie Arndt Marlies Botschkadoff Ursula Collmann Giesela Lilkendey Jutta Rothe Inge Schumacher Inge Werner	40
ATELIER IM HOF Wiebke Diekmann Sabine Szypulski	41
ATELIERGEMEINSCHAFT HEIDACKER Sibylle Gross Annette Gesine Rathjen Margitta Sündermann	42
ATELIERGEMEINSCHAFT KUNST-WERK/WERK-KUNST Suse Godt Bärbel Ricklefs-Bahr Jens Saxe Rieke Schiffer	43
ATELIERGEMEINSCHAFT UNTERM DACH Rainer Gerken Frieder Walz	44
JACOBSEN, LISSI	45
JAKOBS, SANDRA	46
JUCH, SIMONE	47
MANTEL, CARLA	48
MISZAK, VLADIMIRO	49
STECKMANN, ANKE	50
TUTTLIES-KOLBERG, WOLFGANG KOLBERG, ANJA MARINA	51

LANDKREIS WESERMARSCH

BÜSING, HILKE UND WILLY	52
ATELIER IM GRODENHAUS Christine Pape	53
ATELIER RIMASCHI Ulrike Schmitt	54
KIRCHHOFF, ALTO	55
VOßHOFF, GURA SYLKE	56
WETTERMANN, CLAUS	57

HANNA RHEINZ

Ich wurde in Köln geboren, studierte u.a. Psychologie in Frankfurt, Tokyo, München, Salzburg. Ich schrieb Bücher und arbeitete für Zeitungen. Meine künstlerische Ausbildung führte mich über Radierungen/ Drucktechniken und Kalligrafie zur Ölmalerei und experimentellen Fotografie. Aktuell befasse ich mich mit dem Motiv der Dunkelheit in seinen Facetten, vom Verdunkelten, Bedrohlichen hin zum Zerstörerischen, Verschwiegenen. Dazu gehört der Krieg in all seinen Formen.



„PALOMA de GUERRA - KRIEGSTAUBE“ - 60 x 89 cm, Öl auf Leinwand, von Hanna Rheinze (HRZ) 2022 ©, Hanna Rheinze (HRZ)

WEG Die Bundesstraße 495 von Hemmoor Richtung Wischhafen. An der Abzweigung Schüttdamm links abbiegen. Kleines Wegfährles beginnt unmittelbar hinter der ehemaligen Gaststätte und dem Haus des Schützenvereins: LINKS abbiegen. Nr. 7 ist das letzte Haus der ersten Häusergruppe. Wenn Sie rechts und links Weiden sehen, sind Sie schon zu weit gefahren.



Kleines Wegfährles 7
21756 Osten
Ortsteil Schüttdamm-Isensee



TEL 04776-8889395
MAIL Hanna-Rheinze@posteo.de
WEB Hanna-Rheinze.com
www.animalyz.com

ALEXANDER RIEDEL
UND
MONIKA NICOLAUS

Im Skulpturengarten des Amselweg 1 stehen Säulen, die mit Schlick aus der Nordsee verarbeitet wurden. Ein Riesenkrake schwebt über dem Boden und kann gedreht werden. Ton stand 2022 für alle letzten Experimente zur Verfügung, das vielfältigste, herrlichste Material, das ich kenne und liebe.



„Nixe“, ©Monika Nicolaus



Amselweg 1
27637 Wurster Nordseeküste



TEL 0170-9323838
MAIL riedelalex86@gmail.com



Version 2023, Die Hoffnung ist mein Schirm im Sturm, © Heidemarie Rothe 2023

WEG A27 Abfahrt Uthlede/ Richtung Wulsdorf, Lehnstedt, rechts abbiegen in Forstweg, nach 50 m rechts abbiegen in Bohrturmstraße, links abbiegen in Kuhlmoorsdamm, nach Passieren des Eckgrundstücks links halten

ILSE-MARIE
SCHERFF

Inspiriert von der Weite des Wassers und den Farben des Himmels der norddeutschen Küste...

Schon in meiner Jugend war Malen mein Hobby. Ich habe viele Techniken probiert, bis ich 2005 die Pastellkreide für mich entdeckt habe. Nach meiner Berufstätigkeit habe ich Kurse bei namhaften Künstlern:innen absolviert. Außerdem fertige ich verschiedene textile Objekte, z.B. Taschen, an. Gemeinsame Ausstellungen: VHS, Mügge, swb, WiSo-Ak, Theo/Bhv., Rodenkirchen, Borkum.

Einzelausstellungen: Begegnungsstätte Schwanewede, Rathaus Hagen, Marktstübchen Loxstedt, Langeoog.

Ich freue mich auf Ihren Besuch!

WEG A27, Abfahrt Uthlede, in Uthlede rechts Richtung Hagen, nach dem Ortsausgangsschild links in den Quellenweg; oder von Hagen kommend 1. Straße rechts in den Quellenweg (vor dem Ortsschild). Atelier liegt im 1. Stock!

HEIDEMARIE
ROTHE

Während der Corona-Zeit entstanden die kreativen Werke zum Thema „Hoffnungslichter“. Dieses Thema realisierte ich künstlerisch in der Malerei, in Zeichnungen und in Alltagsgegenständen. Zusammen repräsentieren diese Werke das Gefühl dieser Zeitgeschichte.

Es ist so schön, wieder alles öffnen zu können und Menschen zu treffen.



Kuhlmoorsdamm 3
27628 Hagen im Bremischen -
Lehnstedt



TEL 04746-725658
MAIL athero.admin@googlemail.com
WEB atelier-athero.com



„Dünen“, © Ilse-Marie Scherff



Quellenweg 4
27628 Hagen im Bremischen
OT Uthlede



TEL 04296-374
MAIL h.i.scherff@ewetel.net

MARIE E. U. SCHIRRMACHER-MEITZ



„Johann Wolfgang reloaded“, © Marie Schirmacher-Meitz/VG Bild-Kunst, Bonn

Neben Malerei finden Sie in meinem Atelier auch Paper Art, die seit vielen Jahren mein künstlerisches Ausdrucksmittel ist. Ich bin Mitglied im BBK/Hamburg und bei IAPMA (International Association of Hand Paper Makers and Paper Artists). Als freischaffende Künstlerin mit reger Ausstellungstätigkeit und Kuratorin (u.a. CuxPaperArt21) arbeite ich in meinem schönen Atelier in Hechthausen. Hier finden auch in unregelmäßigen Abständen Lesungen, Vorträge, Ausstellungen und kleine Konzerte statt. Ich hoffe, Sie bei Ihrem Besuch für Kunst begeistern und inspirieren zu können.



In den Flachsbleichen 28
21755 Hechthausen



TEL 04774-991090
MAIL robertmariemeitz@aol.com
WEB schirmacher-meitz.de
atelier-etoile-de-marie.jimdo.com

WEG Aus Richtung Cuxhaven von der B73 kommend, biegen Sie kurz vor dem Ortsschild Hechthausen links, beim Autohandel Sticht, in die Löhberger Straße ein, danach folgen Sie bitte der Beschilderung.

REINER SOMMER

Seit über 20 Jahren modelliere ich Skulpturen aus Beton. An der Landesstraße in Sievern fallen MOAI von den Osterinseln, Nanas und Terracotta-Soldaten ins Auge. Zuletzt haben mich Büsten, u.a. von Udo Lindenberg, Michael Jackson und Sketche von Loriot inspiriert. Die Skulpturen sind überwiegend massiv aus Beton modelliert.

WEG Am Ende der Langen Straße bitte im Rondell parken und den Schotterweg hochgehen. Gehbehinderte können gerne den Weg hochfahren.



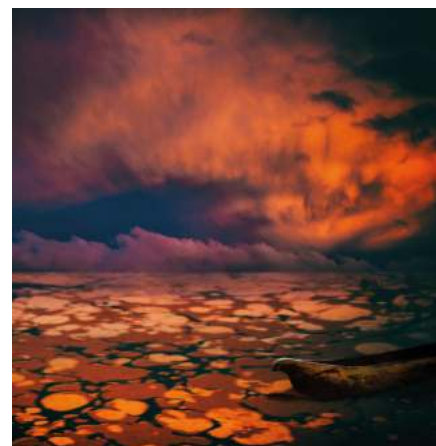
„Affen“, © Reiner Sommer



Lange Straße 39a
27607 Geestland - Sievern



TEL 04743-8388



„Landschaft“ © Sigrid Steffens

SIGRID STEFFENS

Geboren 1944
Studium in Oldenburg: Kunsterziehung, Sprachen
Früher analoge Fotografie und Dunkelkammerarbeit. Seit 2005 digitale Fotografie und digitale Bildbearbeitung, vorwiegend Composings und Illustrationen von Balladen.

Adresse auf der nächsten Seite ►

CARSTEN JOH. STEFFENS

Geboren 1943. Studium in Oldenburg und Lüneburg: Kunsterziehung, Deutsch. Seit 2005 Bildhauerarbeiten:

- Alabaster: vorwiegend Köpfe, expressionistisch-surreal, literarisch
- Holz: Köpfe, Installationen (Triptychen, Kästen)

📍 Unten den Linden 5
27624 Geestland-Köhlen

📞 TEL 04708-310
✉️ MAIL dowatduwullt@gmx.de
🌐 WEB scsteffens.de

WEG Die Straße „Unter den Linden“ ist die Verbindungsstraße zwischen Köhlen und Großhain.



„Verkappt“, © Sigrid Steffens

MARTINA TORBORG

Schütten, gießen, werfen – die Farbe sucht sich ihren Weg alleine.

Ich bin immer auf der Suche nach Neuem. Farbe bewegt sich! Dabei gibt es immer eine Überraschung. Ich bin immer neugierig, wohin sie sich entwickeln wird.

📍 Hinterm Holz 34 A
21755 Hechthausen

📞 TEL 04774-404
✉️ MAIL martina.torborg@web.de

WEG Hechthausen B73 – Abfahrt Netto-Markt/ Steinberg – Straße Hinterm Holz



© Martina Torborg

TAG DES OFFENEN ATELIER S 23

STADT BREMERHAVEN

BILDNACHWEIS © AKOPHOTOGRAPHY | ENVATO ELEMENTS

ASTRID VON SCHABLONOWSKY

Bewegt, in Bewegung bleiben – sein. „Wege“ sind das aktuelle Thema meiner künstlerischen Arbeit. Experimentell befasse ich mich mit den Wegen meines Lebens und spüre Irrwege, Wirrungen, blinde Lösungen, Erkenntnisse und überraschende Wendungen nach. Bevorzugt arbeite ich in Mixed Media.



TEL 0172-3469170
MAIL Astrid78@gmx.de
INSTA @savonscha_art



„Flow“ 2022 (40x40cm),
© Astrid von Schablonowsky

KORNELIA KIRSCHNER-LISS

Kornelia Kirschner-Liss ist eine Künstlerin, die sich nicht auf ein Medium festlegen mag; Malerei, Fotografie und Objektkunst stehen gleichwertig nebeneinander. Ihre Arbeiten entwickelt sie aus dem Experimentieren, indem das Gegenständliche durch Verdichtung, Reduktion und Verfremdung in die Abstraktion mündet. Auch in der Abstraktion gibt es keine Festlegung auf einen Stil: Gestisch-Malerisches, Geometrisch-Geordnetes und Minimalistisches finden sich in den Arbeiten.



MAIL kirliss@gmx.de
WEB kirschner-liss.de



„Boats# 18“, © Kirschner-Liss

WEG



Bogenstr. 13 (Souterrain)
27568 Bremerhaven

Martin-Donandt-Platz (505/506)
300m – 4 min. Fußweg - Auf Bürger/Bürgermeister-Smidt-Straße nach Nordwesten Richtung Bgm.-Martin-Donandt-Pl. - rechts abbiegen auf Bgm.-Martin-Donandt-Pl. - weiter auf Bogenstraße – letztes Haus rechts

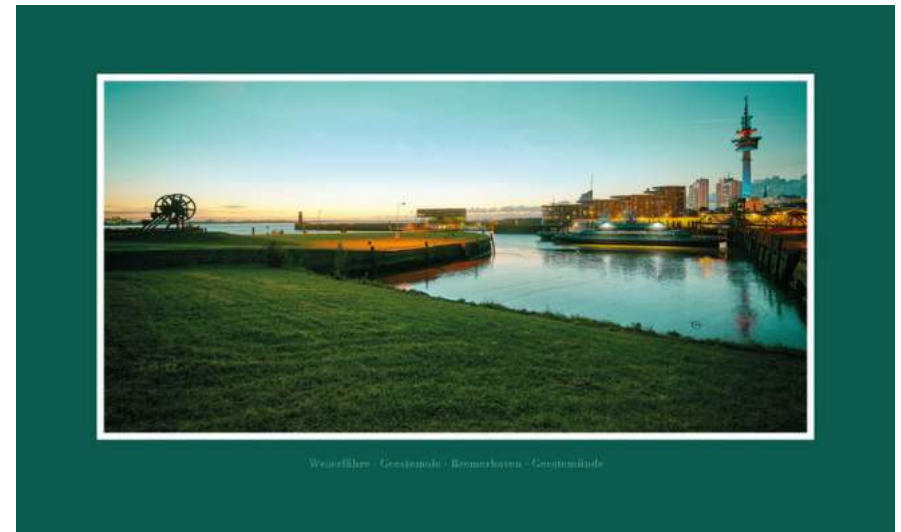
ILONA WEINHOLD-WACKERNAH & ADRIAN WACKERNAH

Die Künstler machen alles selbst: Großformatige Wandbilder oder kleine Accessoires wie Lesezeichen, Sammeltassen oder Bilderbücher sind so mit ihren Fotografien im Atelier entstanden. Ilonas Arbeiten sind überwiegend Stillleben. Feine filigrane Arrangements stellt sie selbst zusammen und hält diese raffiniert im Bild fest.

Adrian fotografiert mit ganz eigener Sichtweise. Ein Schwerpunkt ist zurzeit das Komponieren von echten künstlichen Welten mit eigenen Fotografien.



„Bootsmannpfeife“, © 2018 Ilona Weinhold-Wackernah



„Bremerhaven Geestemole“, © 2021 Adrian Wackernah



TEL 0151-24043961
MAIL galerie@atelier-an-der-muehle.de
WEB aadm45.de



An der Mühle 45
27570 Bremerhaven

WEG

Nächste Haltestelle von Bremerhaven Bus: Schillerstraße, Ecke An der Mühle. Gegenüber der Buchhandlung Hübener

MAIKE LEJA-BREITLAUCH

Filzgestalterin

Im Vordergrund meiner Arbeit steht die Dreidimensionalität, die durch unterschiedliche Filztechniken erzielt werden kann. Diese findet sich unter anderem in meinen Wandgestaltungen, Gefäßen und Objekten wieder.



TEL 0471-4192532
MAIL maike@filzblau.de
WEB filzblau.de



„Struktur auf Läufer“,
© Maike Leja-Breitlauch

SABINE HEINSOHN

Gastkünstlerin im Atelier Filzblau

Textilkünstlerin aus Osterholz-Scharmbeck
Collagen, mit verschiedenen Techniken Altes und Neues verbinden



TEL 0160-8553319
MAIL sh.lilly@web.de



© Sabine Heinsohn



Lindenallee 66
27572 Bremerhaven



Bushaltestelle: 506
- Poggenbruchstrasse

ANNEMARIE ARNDT



TEL 0471-8496,
0171-4627853
MAIL annemarie.ardt55@gmail.com



© Annemarie Arndt

MARLIES BUTSCHKADOFF



TEL 04743-7817
MAIL Walter.Rentzel@nord-com.net



© Marlies Butschkadoff

URSULA COLLMANN



TEL 0471-22341
0152-23083877
MAIL u.collmann@gmail.com



© Ursula Collmann

GIESELA LILKENDEY



TEL 0471-63444,
0173-9076327
MAIL g.lilkendey@gmx.de



© Giesela Lilkendey

JUTTA ROTHE



TEL 0170-5959325
MAIL rothe.j@web.de



© Jutta Rothe

INGE SCHUMACHER



TEL 0471-1426814,
0176-50196150
MAIL InSchumacher@web.de



© Inge Schumacher

40 INGE WERNER



TEL 0471-82514,
0176-50255884
MAIL egniwerner@gmx.net



© Inge Werner

Die Bilder von Annemarie Arndt, Marlies Butschkadoff, Ursula Collmann, Giesela Lilkendey, Jutta Rothe, Inge Schumacher und Inge Werner entstehen in mehreren Arbeitsgängen, die Farbüberlagerungen, Aufbau und Zerstörung gleichermaßen erfahren und die in der Farbigkeit oft wechseln. Am Ende ergeben sich jedoch gewollte, aber nicht geplante, unvorhersehbare Kompositionen. Jede Künstlerin zeigt ihre eigene Handschrift, ob groß- oder kleinformig, in differenzierten Abstraktionsstufen und/oder in erkennbarer Figürlichkeit. Die Arbeiten werden hauptsächlich mit (fließenden) Acrylfarben in Verbindung mit Sand, Tusche, Malstiften, Papieren oder in experimentellen Wachsstechniken figürlich bis abstrakt gearbeitet.

WEG



Krumme Straße 32/34
27580 Bremerhaven

Von der Hafenstr. rechts in die Krumme Str. einbiegen, linksseitig nach ca. 20 Metern durch die Hofeinfahrt der Druckerei Riemann gehen, letzte Tür im Flachdachanbau. Parkmöglichkeiten: Krumme Straße. Nächste Haltestelle von Bremerhaven Bus: Lange Straße (502, 508, 505, 506) Altmarkt Lehe (502, 508, 505, 506) Zugang behindertengerecht

ATELIER IM HOF

41

2 Künstlerinnen - 2 verschiedene Wege der Bildgestaltung

WIEBKE DIEKMANN

Schon in ihrem Kunststudium hat sich Wiebke Diekmann schwerpunktmäßig malerisch und druckgrafisch mit dem Motivbereich Tier auseinandergesetzt. Aber auch Landschaften und Stilleben sind zu entdecken, die allesamt durch lasierende Acrylschichten ein ausgewogenes Spiel zwischen dem Erkennbaren und der abstrakten Malerei suchen.



„Schafe“, © Wiebke Diekmann

SABINE SZYPULSKI

Sabine Szypulski setzt sich in ihren Farbraummalereien im experimentellen Prozess mit der reinen emotionalen Wirkung von Farbe und Raum auseinander.



„Farbraumlandschaft“,
© Sabine Szypulski

WEG



Georgstraße 77
Zugang über Georgstraße 83
27570 Bremerhaven

Nächste Haltestelle:
Konrad-Adenauer-Platz
oder Georg-Seebeck-Straße



„Die Atelieregemeinschaft“ © Annette Gesine Rathjen

3 Künstlerinnen, 3 verschiedene Wege Kunst zu machen. Wir arbeiten mit unterschiedlichen Techniken und Materialien: Zeichnungen, Malerei in Aquarell, Acryl und Eitempera, Collagen, Drucke, Gewebe, Mixed Media... auf Papier, Pappe, Leinwand und Holz. Alles geht! Kunst ist ein sinnlicher Prozess voll emotionaler Energie. Die von uns wahrgenommene Umwelt unterliegt der subjektiven, ganz individuellen Interpretation der Betrachter:innen.

SIBYLLE GROSS



MAIL sibylle_gross@gmx.de



Acryl, 60 x 50 cm, © Sibylle Groß

ANNETTE RATHJEN



MAIL eagrathjen@yahoo.com
WEB agrathjen.com



„Zitrone“, 2022, Druck, 40 x 30 cm,
© Annette Gesine Rathjen

MARGITTA SÜNDERMANN



MAIL margittasu@gmail.com
INSTA [@margitta.suendermann](https://www.instagram.com/margitta.suendermann)



2022, Acryl, 30 x 40 cm, © Margitta Sündermann



Heidacker 1
Eingang Weserstraße
27572 Bremerhaven

WEG

Nächste Haltestelle von Bremerhaven
Bus: 504/505/506 Haltestelle Heidacker, aus südl. Richtung; Haltestelle Hoeselstr., wenn man von Norden kommt

VIER KÜNSTLER:INNEN, VIER GEWERKE.

Das KUNST-WERK/WERK-KUNST ist Atelier und Ausstellungsraum in Einem. Vier Künstler:innen und Kunsthandwerker:innen haben sich zusammengetan, um gemeinsam zu arbeiten. Als Gäste im KUNST-WERK/WERK-KUNST präsentieren weitere Kunsthandwerker aus der Region ihre Arbeiten, z.B. Keramik, Schmuck, Drucke, Handarbeiten.

SUSE GODT

Suse Godt arbeitet als Upcycling Künstlerin mit Schwerpunkt Holz.



© Bärbel Ricklefs-Bahr

BÄRBEL RICKLEFS-BAHR

Bärbel Ricklefs-Bahr ist bekannt durch ihre teilweise großformatigen Materialbilder mit Schwerpunkt freie Malerei.



© Bärbel Ricklefs-Bahr

JENS SAXE

Jens Saxe ist Keramiker mit Vorliebe zur Darstellung von Köpfen.




© Bärbel Ricklefs-Bahr

RIEKE SCHIFFER


Rieke Schiffer fertigt Kunstwerke aus Filz.




© Bärbel Ricklefs-Bahr



Bürgermeister-Smidt-Straße 153
27568 Bremerhaven



TEL 0171 - 1014347
MAIL baerbel.ricklefs-bahr@t-online.de
WEB ricklefs-bahr.de



Nächste
Bushaltestelle
Schleusenstraße

RAINER GERKEN

Ich möchte Ihnen in meinem Atelier eine Vielzahl von Bildern zeigen. Bei Ihrem Besuch können Sie abstrakte Bilder, Landschaften und Porträts in unterschiedlichen Formaten und Techniken auf Leinwand und Papier sehen.



TEL 0176-55569880
MAIL rainer.gerken@aol.com



© Rainer Gerken

FRIEDER WALZ

Schwerpunkte meiner künstlerischen Arbeit sind Ölbilder, Zeichnungen (Akt und Portrait), Installationen (Ölbilder und Postkarten), seit einigen Jahren verstärkt Fotografie, speziell von Insekten. Themen sind unter anderem die Auseinandersetzung mit der immer verrückter werdenden Welt, wobei für mich als Biologen die Insekten und deren Probleme in den Focus geraten sind.



MAIL fs.walz@t-online.de
WEB www.walz-art.de



„Bitte nicht noch einmal !!!“, © Frieder Walz



Hohenstaufenstr. 35
27570 Bremerhaven
„Unterm Dach“

WEG

Bus: 502/509 Wilhelm-Raabe-Schule. Das Atelier befindet sich im Gebäude des Pflegedienstes Milz. 80 Stufen, kein Fahrstuhl vorhanden

LISSI JACOBSEN

Die strenge Linienführung, die flächenhaft gleichmäßig aufgetragenen Farben und die stringente Bildordnung vermitteln die Wirkung mathematischer Eindeutigkeit. Da jedoch meinen Bildern immer noch der Ausgangspunkt eines Themas innewohnt, bleibt auch die sorgfältig ausgearbeitete Konstruktion immer die symbolhafte Repräsentation gegenständlicher Inhalte. Gerne nutze ich eine reduzierte Bildsprache, eine klare Geometrie und Geradlinigkeit, an der ich mich orientiere. Es ist die LINIE. Ob gerade oder gekrümmt, ob sichtbar oder unsichtbar. Bei jedem Kunstwerk eine ständige Herausforderung etwas sichtbar werden zu lassen, um den Blick auf das UNSICHTBARE zu lenken.



Preußenstraße 9
27568 Bremerhaven-Mitte



TEL 0471-40628
MAIL mail@lissi-jacobsen.de
WEB www.jacobsen-lissi.de

EDITION SCHWARZARBEIT

SANDRA JAKOBS

Mit meinen Arbeiten möchte ich zum Innehalten einladen. Vielleicht bringt es auch die jahrhundertalte Technik mit sich, dass ich kein Bedürfnis verspüre, groß und bunt zu arbeiten. Diese Art der Reduktion übt auf mich, und ich hoffe auch auf die Betrachterin/ den Betrachter, einen stillen Zauber aus, welcher auch in meiner Keramik zu finden ist. Die so entstandenen Werke wollen entdeckt werden. Jedes von ihnen lädt zu einer Pause vom Alltag ein.

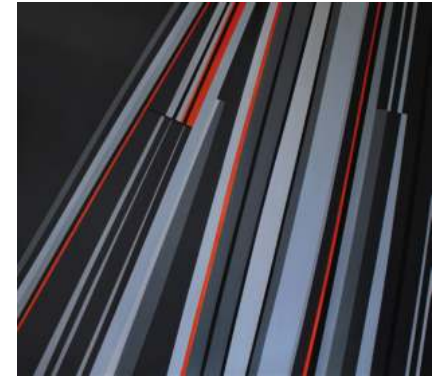
WEG Von der Lindenallee geht links die Poggenbruchstraße ab. Hier hält auch die Linie 506. Die nächste Abzweigung links ist die Mörkenstraße.



Mörkenstraße 3
27572 Bremerhaven



TEL 0471-77128
MAIL info@edition-schwarzarbeit.de
WEB www.edition-schwarzarbeit.de



„b.- S. H. I. – Werk VIII“, Acryl auf Leinwand,
120x120 cm © Lissi Jacobsen




„Sanctuary Nr.V“, © S.Jakobs

SIMONE JUCH

Kunst ist ein weites Feld... mit ihr kann ich sowohl reale Situationen oder Dinge neu interpretieren, wie auch emotionale Stimmungen festhalten. Durch einen Schicksalsschlag fand ich zu expressiven Farbwelten, um meine Gedanken und Gefühle mal voller Dynamik und Energie, mal in träumerischer Leichtigkeit auf dem Papier oder der Leinwand zu formen. Lassen Sie sich inspirieren!

Künstlerisch tätig seit der Kindheit in Thüringen
- Ausbildung (1990-97) zur Kunstpädagogin in Dresden (Hochschule für Bildende Künste und TU)
- seit 1999 in Bremerhaven tätig - seit 2016 eigenes kleines Atelier.

 Blumenauer Weg 101
Atelier im Garten
27568 Bremerhaven

 TEL 0162-9777239
MAIL sjuch@gmx.net
WEB siju-art.de



„Leichtigkeit“, © Simone Juch 2023

WEG Nördliche Stadtgrenze von Bremerhaven: von An der Königsheide kommend immer geradeaus – quasi das letzte Haus (links) im Blumenauer Weg. Mit dem Bus 506: Haltestelle Ahornweg aussteigen und einfach weiter geradeaus laufen.

CARLA MANTEL


Im Hause von Carla Mantel sind ihre Arbeiten über zwei Etagen ausgestellt. Sie erhalten einen Eindruck von ihren aktuellen Bildern: Zeichnungen, Collagen, Acrylarbeiten, die sowohl in ihrem Atelierraum als auch in einem kleinen Ausstellungsraum zu sehen sind.


In ihrem Cafestübchen (2. Etage) lädt sie zum Austausch über ihre Werke ein.

WEG 1. und 2. Etage, nur über Treppen zu erreichen. Mit dem Bus: Nach Wulsdorf Ausstieg: Am Jedutenberg oder Ikea oder Wulsdorf - Mitte. Es fahren die Linien 502 – 504 – 505 - 511 (Schnellbus)



© Carla Mantel

 Gisselstr. 7
27572 Bremerhaven
Wulsdorf

 TEL 0174-9470809
MAIL carla.mantel@googlemail.com
WEB carla-mantel.de

VLADIMIRO
MISZAK

Grafiken in Copic-Marker-Technik

 Schillerstraße 78
27570 Bremerhaven

 TEL 01712-421727
MAIL vm-design@t-online.de
WEB mizsak.de

WEG Von der Grashoffstr. Richtung
Bad 2 in Geestemünde




„Raum a 4 Copic Marker 70x50“, © V.Mizsak

ANKE STECKMANN

Geboren 1952 in Sievern.
1995 Beginn mit der Aquarellmalerei bei Ann Grüttert. Danach bei Karin Finnberg und in der VHS Langen. Seit 2010 Acrylmalerei bei verschiedenen Dozenten in der Kube in Bad Bederkesa. Landschaften und Menschen sind meine bevorzugten Motive. Teilnahme an Kursen in Portraitzeichnen, Töpferei, Bildhauerei, Aktmalerei bei Gabriele Luetgebrune.

Gemeinschaftsausstellungen in Sievern, Langen, Spieka, Spaden, Bad Bederkesa, Varel, Bremerhaven und Cuxhaven.

 Entenmoorweg 22
27578 Bremerhaven

 TEL 0471-96900211
MAIL steckmann-sievern@t-online.de



„Amrum“, © Anke Steckmann

WEG Bremerhaven von Süden kommend, Langener Landstr. rechts in die Cherbourger Straße, dann links in die Hans-Böckler-Str. bis Mecklenburger Weg, dann rechts bis nächste rechts Entenmoorweg 22.

WOLFGANG TUTTLIES-KOLBERG

Die Kulturwohnung in Bremerhaven-Wulsdorf ist Heimat der Ateliers von Anja Marina Kolberg und Wolfgang Tuttlies-Kolberg.

Es ist nicht nur ein Ort für künstlerisches Schaffen, sondern die Wohnung öffnet sich auch für Bewohner:innen des Quartiers mit vielfältigen Angeboten.



„Festgemacht“, © Wolfgang Tuttlies-Kolberg

ANJA MARINA KOLBERG

 [WEB anja-marina-kolberg.com](http://web.anja-marina-kolberg.com)



„Stern“, © Anja Marina Kolberg



An der Robinienallee 14
27572 Bremerhaven



TEL 0471-95898460
MAIL wtuttlies@aol.com
WEB wt-foto.com



Nächste Haltestelle:
Poggenbruchstraße

LANDKREIS WESERMARSCH



BILDNACHWEIS © WIKAAATJE | ENVATO ELEMENTS

HILKE BÜSING

Hier erwartet Sie ein abwechslungsreiches Repertoire! Malerei, kleine Skulpturen, Kunst aus Naturmaterialien, Beton, vieles mit einem Schmunzelfaktor. Künstlerisch tätig zu sein bedeutet für Hilke Büsing, viel auszuprobieren, in Farben zu schwelgen, Dinge aus einem anderen Blickwinkel zu sehen, Dingen, Landschaften, Objekten, die sie reizen, eine neue Ausdrucksform zu verleihen. Zusammen mit ihrem Mann Willy, dem Schrottkünstler, bietet ein Besuch auf dem Hof eine große künstlerische Vielfalt.

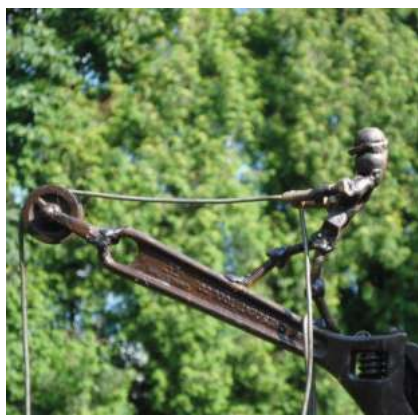


„Leuchtturm - Schlickbild“, © Hilke Büsing

WILLY BÜSING

Shoppen ist das Schönste für Willy, allerdings lieber auf dem Schrottplatz!

Aus dem Gefundenen - alten Gartengeräten, Türhängen oder Schrauben - entstehen interessante Gebrauchsgegenstände, Möbel, Feuerkörbe... Seine, in Schrott umgesetzten Redewendungen regen zum Schmunzeln an. Zusammen mit seiner Frau Hilke bietet ein Besuch auf dem Hof eine große künstlerische Vielfalt.



„Man at work“, © Willy Büsing



Bollenhagener Str. 93
26349 Jade-Südbollenhagen



TEL 04454-178
MAIL jadebue@gmx.de
WEB jadebue.de

WEG

Autobahn-Abfahrt Jaderberg bzw. Rastede, am besten dem Navi folgen.

CHRISTINE PAPE

Informelle und konkrete Kunst, Illustration, Holz- und Linolschnitt, Mischtechniken. Im Atelier können Originale, Studien, Kunstdrucke, Klappkarten, Postkarten und Malbücher der Künstlerin angesehen und erworben werden. Weitere Informationen finden Sie unter www.christinepape.de



Stollhammer Deich 20
26969 Butjadingen /
Stollhammer Deich



TEL 04735-810808
MAIL info@christinepape.de
WEB christinepape.de



„Farbwandlung Nr.22“, © Christine Pape

WEG An der L849 ca. 150 m nördlich der Abzweigung nach Stollhamm (Ulmenstraße), Richtung Iffens/Eckwarden auf der linken Seite, Einfahrt zwischen hohen Bäumen, Haus in der „zweiten Reihe“, Park- und Wendemöglichkeit vor dem Haus.

ULRIKE SCHMITT

Ulrike, 54, freischaffende Künstlerin seit 2000, Studium in Mainz. Malerei und Öl und Mixed Media, abstrakte und realistische Malerei in Klein- und Großformaten. Landschaften, Figürliches und Abstraktes mit Fokus auf Struktur, Licht und Emotionen. Atelier mit Galerie im 1903 erbauten Hof am Jadebusen. Im Studio finden auch Kreativtage und regelmäßig Workshops statt.



Bundesstr. 4
26349 Jade



TEL 04455-2043088
0171-7219927
MAIL rimaschi@rimaschi.de
WEB rimaschi.de



„Moorkate am Abend“, © Ulrike Schmitt

WEG Rasthof direkt an der B 437 in der Kurve bei Schweizerzoll/Bushaltestelle: Alte Ronnel am Eingangstor. Hinweisschild an der Einfahrt. Parkplätze im Hof. Ebenerdig zu erreichen.

ALTO KIRCHHOFF

Zurzeit sehen Sie die Bilder von Alto Kirchhoff und einige kleine Objekte, aber im Großen und Ganzen sind es Bilder unter dem Ausstellungstitel „Mit dem Wind“, eine Liebe zu allem, was sich bewegt in der Natur. Dazu gibt es Erklärungen, Kurzberichte vom Künstler selbst und Stuhl und Tisch, aber dafür müssen Sie hier vor Ort sein. Ein paar Zeitschriften, Bücher und einen Kaffee, ach ja, das hatte ich schon an anderer Stelle gesagt. Na dann.



„08“, © Alto Kirchhoff



Jader Straße 60
26349 Jade



TEL 04454-91150
MAIL info@arts-house.de
WEB arts-house.de

GURA SYLKE VOßHOFF

In meinen „Bildwelten“ mache ich meine meist fotografisch eingefangenen Impressionen für Betrachter:innen zugänglich. Aus mich berührenden Ausschnitten entstehen meine teils großformatigen Ölbilder. In ihnen erhalten diese „Entdeckungen“ einen ganz neuen Fokus und entfalten ihre besondere Ausstrahlung. Sie, als Betrachter:innen, sind eingeladen, die für Sie darin liegende Aussage zu entdecken und sich von den rund 20 Bildern berühren zu lassen. Herzlich willkommen.

WEG Die Auffahrt zum Ateliergrundstück befindet sich gleich hinter der Küstenschutzhalle und der Johanniter Unfallhilfe vor dem Kanal auf der rechten Seite. Es sind Parkplätze direkt am Haus vorhanden. Die meisten Bilder sind ebenerdig zugänglich.



„Eisvogel“, © Gura Sylke Voßhoff, Foto vom Original



Hauptstraße 86
OT Mitteldeich
26969 Butjadingen



TEL 0151-0136831 / 04735-8119798
MAIL sylke.vo@gmail.com
WEB atelier-mitteldeich.de

CLAUS WETTERMANN



74 x 36 x 12 cm, Eschenholz geweißt, 2022,
© Claus Wettermann



Augustgroden 39
26937 Stadland



TEL 04734-287
MAIL augustgroden@wettermann.de
WEB wettermann.de

Als Holzbildhauer erarbeite ich Skulpturen und Reliefs in freien Formen von unterschiedlichen Größen zwischen 20 cm und 250 cm Höhe. Die Arbeiten forme ich ausschließlich mit der Kettensäge und glätte bei Bedarf mit dem Handschleifer. Die größten Werke entstanden aus dem Holz eines mehrere Jahrhunderte alten Schiffswracks, das aus dem Schlick der Unterweser geborgen wurde. Ich stelle seit 2005 in der Nordwestregion sowie in Holland und Belgien aus. Besucher:innen kann ich auf Wunsch die Anwendung der Kettensäge als künstlerisches Werkzeug demonstrieren.

WEG Das Atelier mit Skulpturengarten liegt an der Bäderstraße, 3 km westlich des Dorfes Seefeld. Orientierungshilfe ist eine einzelstehende Windkraftanlage zwischen Bäderstraße und dem Deich am Jadebusen.

TEILNEHMENDE ATELIERS & KÜNSTLER:INNEN

ALBERTS, BIRGIT	4	HAMANN, JÖRN	20	ROTHE, JUTTA	45
ALWERS, DETLEF	16	HEINSOHN, SABINE	42	SAXE, JENS	51
ARNDT, ANNEMARIE	43	HEMPEL-SEEBECK, DÖRTHE	9	SCHEMEIT, INA	26
BIELECKI, ANNA	7	HOHN, STEFANIE	9	SCHERFF, ILSE-MARIE	35
BIERMANN, EVA	16	JACOBSEN, LISSI	53	SCHIFFER, RIEKE	51
BREITENBERGER, UTE	7	JAKOBS, SANDRA	53	SCHIRRMACHER-MEITZ, MARIE E. U	36
BRICKWEDEL, GUNDA	16	JUCH, SIMONE	54	SCHMELTER, JONGDEE	12
BRÜCKMANN, JENS	27	KALINA, DIETER	18	SCHMITT, ULRIKE	54
BÜSING, HILKE UND WILLY	58	KIRCHHOFF, ALTO	60	SCHNEIDER, MANFRED	13
BUTSCHKADOFF, MARLIES	43	KIRSCHNER-LISS, KORNERLIA	40	SCHUMACHER, INGE	45
COLLMANN, URSULA	44	KLEIST, JUTTA	6	SOMMER, REINER	37
CORDES, WOLFGANG	17	KOLBERG, ANJA MARINA	56	STECKMANN, ANKE	55
DEICHMANN, HELKE	22	LEJA-BREITLAUCH, MAIKE	42	STEFFENS, CARSTEN JOH.	38
DIEKMANN, WIEBKE	47	LIEBERT, BETTINA	19	STEFFENS, SIGRID	37
DIETRICH, KLAUS	17	LILKENDEY, GIESELA	44	SÜNDERMANN, MARGITTA	49
DOMEYER, CLAUDIA	4	LINNE, TOBIAS	30	SZYPULSKI, SABINE	47
DUBBERT, UWE	27	LÖWNER, SILVIA	10	THOMPSON, GABRIELE	13
DUDEN, DORIS	18	LUETGEBRUNE, GABRIELE	11	TORBORG, MARTINA	38
DUHME, JOHANNES	25	MADENA, REINER	30	TUTTLIES KOLBERG, WOLFGANG	56
DUHME, URSULA	25	MANTEL, CARLA	54	VON HEISE, CHARLOTTE	21
FISCHER, BABETTE	23	MARTENS, MARTINA	20	VON SCHABLONSKY, ASTRID	40
FRANKE, KATRIN	6	MISZAK, VLADIMIRO	55	VOßHOFF, GURA SYLKE	60
FUNKE-FRANKE, PETER	6	MODLINGER, CHRISTINE	12	WACKER, BRIGITTE	14
GERKEN, RAINER	52	NICOLAUS, MONIKA	34	WACKERNAH, ADRIAN	41
GLAASKER, HEINZ	28	OHMSTEDT, WOLFGANG	19	WALZ, FRIEDER	52
GODT, SUSE	50	PAPE, CHRISTINE	53	WEINHOLD-WACKERNAH, ILONA	41
GOLDBECK, GERTEN	28	PAULI, JASNA	31	WEISS, SIGRID	5
GREEN, ANDREAS	8	POIT, CARO	6	WERNER, INGE	46
GROSS, SIBYLLE	48	RATHJEN, ANNETTE	49	WETTERMANN, CLAUS	61
GROTHUSEN, ERIKA	29	REENTS, MARTINA	31	WOJCIECHOWSKI, PATRICK	24
GRZESKOWIAK, NICOLE	8	RENKEN, ASTRID	29	WOTTKE, LOTTI ULRIKE	19
		RHEINZ, HANNA	34		
		RICKLEFS-BAHR, BÄRBEL	50		
		RIEDEL, ALEXANDER	34		
		RÖSNER, ANKE	5		
		ROTHE, HEIDEMARIE	35		

IMPRESSUM

Ein Kooperationsprojekt der Mitglieder des Regionalforums Unterweser. Mehr Informationen unter www.regionalforum-unterweser.de/tag-des-offenen-ateliers

ORGANISATION UND REDAKTION

Magistrat der Stadt Bremerhaven
vertreten durch den
Oberbürgermeister Melf Grantz
Postfach 21 03 60
27524 Bremerhaven

Hausanschrift Verwaltungszentrum
(Stadhäuser 1-6):
Hinrich-Schmalfeldt-Straße
27576 Bremerhaven

Verantwortliche Dienststelle/Ansprechperson

Kulturamt
Dorothee Starke, Amtsleitung
Stadthaus 1
2. Etage, Zimmer 219
Telefon: 0471 590-2120
E-Mail: kulturamt@magistrat.bremerhaven.de

KONZEPT UND GESTALTUNG

Baristudio, Bremerhaven

COVERGESTALTUNG

Silja Brand, Landkreis Cuxhaven

HERSTELLUNG

Druckhaus Wüst GmbH

BILDER

Zur Verfügung gestellt von den einzelnen
Künstler:innen

Die Texte dieser Publikation stehen grundsätzlich unter der Lizenz "Creative Commons Namensnennung - Nicht kommerziell - Keine Bearbeitung 3.0 (CC BY-NC-ND 3.0)".





**REGIONAL
FORUM**
UNTERWESER

Barkhausenstraße 22
27568 Bremerhaven
www.regionalforum-unterweser.de

Cuxhaven KulturGut

STADT CUXHAVEN
Fachbereich Kultur
Rathausplatz 1
27472 Cuxhaven
www.cuxhaven.de



Landkreis Cuxhaven

LANDKREIS CUXHAVEN
Amt Schulen und Kultur
Vincent-Lübeck-Str. 2
27474 Cuxhaven
www.landkreis-cuxhaven.de



**SEESTADT
BREMERHAVEN**
Kulturamt

STADT BREMERHAVEN
Kulturamt, Stadthaus 1
Hinrich-Schmalfeldt-Straße
27576 Bremerhaven
www.bremerhaven.de



Landkreis
WESERMARSCH

LANDKREIS WESERMARSCH
Fachdienst 40
Schulen, Kultur und Sport
Poggenburger Str. 15
26919 Brake
info@wesermarsch.de
www.wesermarsch.de

TAG DES OFFENEN ATELIERS 2023

